

吉隆坡臺灣學校 114 學年度臺校藝術節實施計畫

2025.09.10

一、目的：

- (1) 透過不同形式欣賞、戲劇、舞蹈等藝術表演活動，讓學生親自體驗豐富對藝術的認知，激發學生創意潛能、集結創意，推展全方位學習。
- (2) 藉由音樂演奏、舞蹈表演，陶冶身心怡情養性，豐富學生生活內涵提升生活品味。
- (3) 提升藝術教育品質，深化藝術學習風氣，營造創意學校環境，落實「藝術生活化·生活藝術化」理念。
- (4) 在校園中營造快樂、自信的校園舞臺，創造多元學習環境，落實藝術人文的教育，讓校園中充滿藝術氣息。

二、時間：2025 年 12 月 19 日（五）六~八節（13：30~16：00）。

三、地點：吉隆坡臺灣學校禮堂。

四、比賽人員：本校小一至高二學生，以班級為主，全班參加。

五、比賽組別：小學部低年級(小一至小三)、小學部高年級(小四至小六)、
國中部和高中部。

六、練習時間：小學部音樂課、美勞課和舞蹈課；中學部音樂課、美術課和表藝課。

七、主題：「Once Upon A Time：穿越奇幻世界」（從童話故事、神話故事或傳說故事進行發想與省思，從「自我覺察」、「自我管理」、「社會覺察」、「人際關係技巧」、「負責任的決策」面向，透過舞蹈、音樂、服裝道具詮釋故事）。

八、比賽辦法：

(1) 時程：

日期	內容
10 月 3 日(五)	各班確認主題
10 月 24 日(五)	1. 請小學部老師及中學部負責同學將報名表 mail 至訓育組姚淑恩組長信箱 yusn@cts.edu.my 。 2. 各班繳交音檔、影片檔等表演素材。
11 月 3 日(一)	公告各班藝術節藝術節彩排時程及藝術節流程
12 月 8 日(一)至 12 日(五)	禮堂前半場封場彩排
12 月 15(一)至 19 日(五)	禮堂封全場彩排
12 月 19 日(五)第六至八節	114 學年度臺校藝術節

(2) 評分標準：

1.	技巧和表演水平	35%	技巧和專業水平，包括動作的精確度、聲音的品質、演技的自然度等。
2.	情感表達和舞台魅力	20%	是否能夠有效地傳達情感、與觀眾建立聯繫，以及在舞台上的魅力。
3.	演動機、司儀介紹詞及整體印象	15%	報名表的表演動機、司儀介紹詞是否與表演內容主題扣合、表演的整體印象，包括視覺吸引力、整體統一性和表演的整體感覺。
4.	創意和原創性	15%	作品的創意性和原創性。包括對主題的獨特詮釋、新穎的演出元素、編排和改編等。
5.	舞台設計和道具	15%	舞台佈置、服裝、道具等方面的呈現。 當天各班欣賞表演秩序列入各班評分成績之參考。
6.	當天各班欣賞表演秩序列入各班評分成績之參考。		
<u>每位評審評分表分數，將採用「序位法-評分轉序位」進行統計，由各評審委員所給分數高低轉換為序位，加總所有評審委員對個別參賽者之序位後，轉換為序位名次，序位分數最低者為第1名，餘依此類推。）</u>			

(3) 學校僅提供藝術節創作之用具，依各行政單位借用程序及歸還；其他相關服飾、道具製作等耗材費用，由各班班費支出。

(4) 本次配合活動主題，若各班有相關之道具適合展覽，將於表演過後，由美術老師統一集中，以展示本校學生具特色的藝文展演成果。

(5) 獎勵方式：

獎項	數量	獎勵
不分組總冠軍	1 班	獎金 RM 180 小學部榮譽章 3 個，中學部嘉獎乙次
組別冠軍 (小學部低年級擇 2 班)	4 班	獎金 RM 130 小學部榮譽章 3 個，中學部嘉獎乙次
評審特別獎 (小學部低年級、 小學部高年級、 中學部)	3 班	獎金 RM 110
佳作	5 班	獎金 RM 90

本計畫陳 校長核定後實施，修正時亦同。